



SKAPHOS-SUB
PALAMÓS



Foto grup: XIV trofeu 2021

XVIII FOTOSUB i VIDEOSUB Trofeu PALAMÓS (Selectiva CCII 2025)

A tots els esportistes inscrits al XVIII FOTOSUB i VIDEOSUB Trofeu SKAPHOS que es disputarà en aigües de la població de Palamós el dissabte dia 26 d'abril, us volem informar de les condicions del reglament particular, que seran vàlides tant pels participants en categoria de fotosub com en la de vídeosub.

La participació en el competició implica l'acceptació de tots els punts del present reglament particular de la prova, les normes de seguretat per al busseig autònom FECDas/CMAS i la legislació vigent del lloc, referent a la pràctica del submarinisme esportiu i en defecte d'això a la lògica i al costum.

Tots els participants al trofeu PALAMÓS han de disposar de titulació FECDas/CMAS (**mínim 2 Estrelles**) o equivalent, la llicència federativa esportiva anual en vigor, un certificat mèdic en vigor. Els bussejadors menors de 18 anys hauran d'aportar una autorització paterna o tutelar.

Els equips estaran formats per parelles, un fotògraf/videògraf i un assistent. Altres situacions excepcionals haurà de ser validat pel comitè de competició.

Dos fotosubs, dos vídeosubs o dos alternatius poden formar un equip.

El preu de la inscripció serà 5€ pels federats i 10€ pels no federats. El pack inclou ampolla + càrrega d'aire + pícnic. Si es vol Nítrox serà un suplement de 5€.

Cada persona participant cal fer la inscripció individualment:

<https://skaphos.org/>

web amb tota la informació

<https://skaphos.org/esports>

web per fer les inscripcions

<https://forms.gle/Yz5uWqw8PEaP4h1KA>

formulari informació material necessari

Per formalitzar la inscripció cal fer les següents passos:

- Pas 1: Accedir al mòdul d'inscripció per la validació de la següent documentació: Llicència Federativa vigent o assegurança esportiva, carnet de busseig FECDas o equivalent, certificat mèdic en vigor (màxim 2 anys). Especialitat Nítrox, si s'escau.
- Pas 2: Fer inscripció individual i fer pagament inscripció.
- Pas 3: Ompli formulari informació material necessari



REGLAMENT PARTICULAR i PROGRAMA XVIII FOTOSUB i VIDEOSUB Trofeu PALAMÓS 2025

DESENVOLUPAMENT DE LA COMPETICIÓ

1. La competició es farà amb càmeres digitals. Estan permeses les càmeres amb WLAN o Bluetooth, però aquesta funció haurà d'estar deshabilitada en tot moment de la competició.
2. Només es pot utilitzar un equip fotogràfic o vídeo a la competició.
3. El càmera pot fer servir qualsevol mena targeta de memòria. L'organització ha de tenir lector per a tota mena de targetes, però el participant ha de disposar d'un lector o connector del seu equip, per si l'organització el necessita.
4. Cada equip fotogràfic/videogràfic portarà una sola targeta de memòria encara que disposi de dues ranures.
5. Les càmeres, elements i accessoris que portin els participants no poden ser contaminants ni perillosos per altres participants o el medi ambient. No es permet l'ús d'anilines o tints de cap mena encara que aquests siguin innocus. No està permès l'ús de torpedes, scooters o altres transports submarins.
6. El temps de immersió s'estipularà en el reglament particular, no excedint en cap cas dels 90 minuts.
7. Els participants captaran totes les seves imatges dins de la zona i horari d'immersió establert.
8. Cap participant no podrà iniciar la immersió fins que el comissari ho indiqui.
9. El límit de profunditat per a la competició serà 30 m, excepte si l'organització per motius de seguretat estimi reduir-ho. Superar la profunditat màxima permesa serà motiu de sanció.
10. L'organització disposarà d'un recinte o espai delimitat perquè els concursants puguin intercanviar objectius o manipular els equips. Si el participant hagués de manipular el seu equip, sempre ho haurà de fer en presència d'un comissari.
11. Qualsevol manipulació dels equips fora d'aquest recinte o de la mateixa embarcació o sense la presència d'un comissari, serà motiu de sanció.
12. Està prohibit l'ús telèfons mòbils, tauletes, ordinadors o qualsevol dispositiu wifi en la zona de càmeres o embarcacions i mentre duri la competició a excepció dels autoritzats per l'organització.
13. Abans de la sortida, el comissari farà el control de les targetes als participants i indicaran la data que s'ha d'ajustar en la càmera, es comprovarà que es faci formatar la targeta, la desconnexió dels sistemes sense fils de la càmera i a continuació es realitzarà la presa de control mitjançant fotografia (fotosub) o clic de vídeo (vídeosub). La presa de control també es farà en finalitzar el temps d'aigua.
14. Serà missió dels comissaris d'embarcació o zona, controlar el material, prendre els temps d'inici i fi de la immersió, controlar que no es manipulin les càmeres i anotar qualsevol incidència que estimi oportú.
15. Els comissaris podran revisar els ordinadors i manòmetres dels participants per comprovar fundaries i pressions. Els comissaris disposaran d'una fitxa en la qual tindran l'obligació de reflectir els temps, profunditat màxima realitzada, control d'ordinadors, manòmetres i altres incidències.
16. Hi haurà a disposició dels participants, ampolles d'aire de 12 i 15 litres.
És obligatori sortir de cada immersió amb un mínim de 30 bars a l'ampolla.
17. No es podrà compartir ampolla sota l'aigua, si es veu algun equip participant compartint les seves ampolles, serà motiu de sanció.
18. **Totes les parelles participants sortiran a superfície junts, sense excepció, el fet de no sortir junts serà motiu de sanció.**
19. Finalitzada el temps d'aigua de competició, els participants, **en presència del comissari, extrauran les targetes de cada equip fotogràfic per a lliurar-les.** Aquesta maniobra només podrà realitzar-se al lloc autoritzat per l'organització.



20. El participant podrà emmagatzemar un màxim de **100 imatges**.
En aquestes imatges no estaran incloses les preses de control.
21. Està prohibit fotografiar o gravar animals morts o vius capturats amb anterioritat.
22. Les fotos poden ser editades i ajustades en qualsevol forma, únicament mitjançant programari de la càmera i sota l'aigua durant el temps d'immersió.
- 23. No està permès l'esborrat d'imatges.**
- 24. No està permès la retallada de les imatges.**
25. Qualsevol fotografia en la qual s'aprecii que l'entorn o el subjecte han estat manipulats serà desqualificada.
26. Finalitzat el temps de lliurament de les targetes, aquestes seran retornades als participants en el lloc i horari que indiqui l'organització. El secretari descarregarà un màxim de 100 imatges (JPG i RAW) i arxius de vídeo en un ordinador que tindrà una carpeta assignada a cada participant amb còpia en els dispositius de seguretat que s'estimi oportú. Es verificarà la presa de control, retallades, manipulacions i data dels arxius.
27. Si el participant realitza més de 100 imatges, es prendran com a vàlides les 100 primeres.
28. Una competició interrompuda pel mal temps o per motius greus, serà considerada vàlida o es buscarà una altra alternativa a decisió del comitè d'imatge.
29. Si la competició s'ajorna, els terminis per lliurar la selecció de fotos, el vídeo i la comunicació de resultats també s'allarguen tenint en compte la data en que s'ha realitzat la competició.

RESPONSABILITAT

Els participants són els responsables del seu equip i el que se li atorga en la competició. El club Organitzador de la prova, estarà exempt de qualsevol responsabilitat que hi hagués o emani d'accidents esportius a particulars, participants, béns o persones alienes a l'organització.

SANCIONS I RECLAMACIONS

Les marcades al Reglament General de Competicions de Fotosub de la FECIDAS.
Les marcades al Reglament General de Competicions de Videosub de la FECIDAS.

SEGURETAT

Els participants han de vetllar per la seva pròpia seguretat. En presentar-se a la competició esportiva federada ha de tenir el títol de bussejador, per tant ja coneix l'esport i els seus riscos. Els participants se'ls informarà de les condicions locals d'immersió.

Es tindrà un equip d'oxigenoteràpia i es tindrà una ampolla de busseig de seguretat amb regulador.

Si arriba a ser necessària la utilització d'algun d'aquests equips per algun esportista, aquesta serà reportada pel comissari de la prova i farà constar a l'acta de la prova i informarà al comitè d'imatge del seu ús.

FOTOGRAFIES I DRETS

Els organitzadors podran utilitzar lliurement qualsevol de les fotografies presentades a concurs per a fins científics i divulgatius com la promoció de les activitats subaquàtiques, dels seus fons marins i del present trofeu fotosub i vídeosub en tots els seus vessants.

Si les fotografies són utilitzades per a un altre fi que l'exposat al punt, caldrà la conformitat de l'autor/a per escrit.



Busquem i aprofitem els mitjans que ens ofereixen les càmeres amb la nostra creativitat per a realçar la bellesa de la naturalesa i del fons marí de la Costa Brava. Poder-ho compartir i divulgar amb l'objectiu de conscienciació de la conservació i millora del patrimoni natural de la Mediterrània.

CATEGORIA FOTOSUB

Categoria Peixos (Pz)

Cinc (5) fotos de peixos d'espècies diferents.

Fotografia d'un individu sencer o en grup. També està permès primers plànols i detalls del peix, sempre que es pugui identificar el peix en la seva espècie, el nom i biotipus.

La fotografia es pot realitzar amb qualsevol objectiu.

Valoracions Categoria Peixos (Pz):

Es valorarà la dificultat de captar l'espècie, el motiu fotografiat, l'enquadrament, la proporció dins de la imatge, l'originalitat, el comportament, la integració al medi, etc.

En els grups de peixos es tindrà en compte si s'han tallat cues i caps, posició dels individus al grup, etc.

Categoria Lliure (LI)

Una (1) foto.

NO peixos: fotografia lliure de qualsevol categoria o tècnica fotosub (macro..).

Donar l'oportunitat d'aportar una imatge subaquàtica de qualitat destacable i diferent.

Valoracions Categoria Lliure (LI):

Es valorarà la qualitat de la tècnica fotogràfica, el motiu fotografiat, l'enquadrament, la proporció dins de la imatge, l'originalitat, el comportament, la integració al medi, etc

CATEGORIA VIDEOSUB

Pel·lícula sense edició.

El vídeo de la Categoria Pel·lícula Sense Editar pot tenir una durada màxima de 60 segons (inclòs) i un mínim de 45 segons. Els vídeos de menys de 45 segons o més de 60 segons seran desqualificats.

Els participants no poden incloure arxius d'àudio, efectes visuals, títols i imatges en el seu projecte. El vídeo ha de ser silenciós, sense efectes, correcció de color, sense obrir o tancar crèdits. Només es permetrà tallar, enganxar i silenciar els clips de vídeo un darrere l'altre per a formar la pel·lícula.

Valoracions de la Pel·lícula sense edició.

Descripció dels 4 apartats a puntuar:

- Plànols: Es valorés la varietat de tècniques utilitzades en el videoclip (macro, gran angular, tècniques d'il·luminació, etc.).
- Fauna i flora: Es valoraran la quantitat i varietat d'espècies que es mostri en el vídeo, fauna, flora i ecosistema de la zona, així com la qualitat de la imatge amb la qual se'ns mostren.
- Tècnica: Nitidesa, aspecte de les imatges, treball del càmera, etc.
- Impressió general i mèrits: Efecte a l'espectador / públic. L'impacte produït pel vídeo serà valorat.



HORARI

Dissabte 26 d'abril:

- 08:00 Trobada aparcament cotxes a la zona nord (entrada Caleta Morro del Vedell) del port Marina, pel control dels equips de foto/vídeo.
- 09:15 Foto de grup a la caleta
- 09:30 Inici lliure de la immersió*
- 11:30 Final màxim de la immersió*
- 11:30 Descàrrega fotos i vídeos a l'organització
- 12:30 Pícolabis
- 13:00 Cerimònia de Trofeus edició 2024

*** És obligatori porta boia de senyalització personal i individual.**

Es obligatori que les parelles surtin juntes a superfície.

El límit de profunditat per a la competició serà 30 m, excepte si l'organització per motius de seguretat estimi reduir-ho. Superar la profunditat màxima permesa serà motiu de sanció.

És obligatori sortir de cada immersió amb un mínim de 30 bars a l'ampolla.

Zona d'immersió: A peu des de la Cala de Morro del Vedell (Palamós)

FOTOSUB: Divendres 2 de maig

Recepció de 6 fotos: Cinc (5) fotos Categoria Peixos (Pz) i una (1) foto Categoria Lliure No Peixos.

Es farà servir el programa de cazafoto de la FEDAS:

<https://naturesub.org/cazafoto/> Usuari: e-mail persona participant

El programa es tancarà automàticament el darrer dia a les 23:55 hores.

Cal indicar la millora fotografia de la persona participant per a la promoció posterior del campionat.

VÍDEOSUB: Dilluns 5 de maig

Recepció del treball de **vídeo** sense edició.

Cal enviar els treballs en format dels vídeos MP4/H.264. El pes del treball enviat no podrà superar 1 GB. No cal incloure 30 segons en negre a l'inici del vídeo.

Cal enviar i incloure un full per al control de la pel·lícula, una fitxa amb el nom o número dels clips fets servir per a la realització de la pel·lícula.

Enviar la informació per WeTransfer o similar a les adreces: video@fecdas.cat i club@skaphos.org

No s'acceptaran els vídeos rebuts passada la data límit que és dilluns dia 5 de maig a les 12:00 de la nit.



SKAPHOS-SUB
PALAMÓS

TROFEUS i PREMIS

S'establiran els següents premis:

- Primer, segon i tercer equip classificat de Fotosub del resultat de la puntuació de les 6 fotografies presentades.
- Premi especial a la millor fotografia puntuada de Categoria Lliure (LI) de Fotosub.
- Premi especial a la millor fotografia puntuada de tota la competició de Fotosub.
- Primer equip, segon i tercer classificat de Vídeosub.

Publicació dels resultats divendres dia 9 de maig del 2025.

Lliurament trofeus durant la nova edició del Trofeu Palamós durant el 2026.

EL REGLAMENT PARTICULAR DE LA PROVA SERÀ VIGENT TANT PER FOTOSUB COM VIDEOSUB. LES NORMES QUE NO ESTIGUIN CONTEMPLADES EN AQUEST REGLAMENT PARTICULAR O EN LES SEVES BASES, ES FARÀ SERVIR EL REGLAMENT GENERAL DE FOTOSUB I VIDEOSUB DE LA FECDas.

Palamós, abril de 2025.